

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ошлапецкая основная школа»

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Ошлапецкая ОШ»
/О.Н.Краюшкина/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной язык (русский)»

для 9 класса

на 2022-2023 учебный год

2022

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Примерных рабочих программ «Русский родной язык 5 -9 классы» (Авторы – О.М. Александрова, И.Н. Добротина, Ю. М. Гостева и др.) М.: Просвещение , 2020 и учебника «Русский родной язык. 9 класс» (авторы – О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов и другие), М.: Просвещение , 2022.

Место курса «Родной язык (русский)» в учебном плане МБОУ «Ошлапецкая основная школа» - 0,5 учебных часа в неделю, что составляет 17 учебных часов в год.

В данную рабочую программу внесены изменения, так как она рассчитана на 0,5 учебных часа в неделю, что составляет 17 учебных часов в год : на раздел 1 «Язык и культура» отводится 7 часов, : на раздел 2 «Культура речи» - 4 часа, на раздел 3 « Речь. Речевая деятельность. Текст» - 6 часов.

Курс русского языка направлен на достижение **следующих целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского

языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: сжатые изложения, письменный ответ на вопрос ограниченного объема, составление разных видов плана, сочинение-рассуждение по прочитанному тексту, устный ответ на проблемный вопрос, представление информации текста в виде таблицы, конспекта, проектные работы обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

Предметные результаты при реализации содержательной линии «Язык и культура»

Учащийся научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально - культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

Предметные результаты при реализации содержательной линии «Культура речи»

Учащийся научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов; • распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете; • использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

Предметные результаты при реализации содержательной линии «Речь. Речевая деятельность. Текст»

Учащийся научится:

использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; УЧЛИТ

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк)

Формы текущего контроля: устный фронтальный опрос, проектная деятельность, сочинение, доклад, очерк.

Содержание тем учебного курса

Раздел 1. Язык и культура

Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Проект «Образ берёзы как ключевой образ русской литературы». Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов и стилистическая переоценка в современном русском языке.

Раздел 2. Культура речи

Активные процессы в области произношения и ударения. Трудные случаи лексической сочетаемости. Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений. Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.

Раздел 3. Речь. Текст

Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот. Шутка. Официально – деловой стиль. Деловое письмо. Научно – учебный подстиль. Доклад. Сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Контрольное сочинение. Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.

Учебно – тематический план

№	Название раздела	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы	Практические работы	РК
---	------------------	------------------	---------------	--------------------	---------------------	----

				сочинения/ статьи, очерки /		
1	Язык и культура	7	3			1
2	Культура речи	4	2		2	
3	Речь. Текст	6	3	0/0/1	1	2
	Итого	17	8	1	3	3

Проекты - 1

Календарно – тематическое планирование

№	Дата проведения		Корректировка даты проведения	Тема урока	Количество во часов	Виды/формы контроля
	по плану	по факту				
1 четверть 9 ч						
Язык и культура 7 ч						
1	1.09	1.09		Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	
2	8.09	8.09		Р.Р. Ключевые слова русской культуры Проект «Образ берёзы как ключевой образ русской	1	Проект

				литературы» РК		
3	15.09	15.09		Крылатые слова и выражения в русском языке	1	Анализ текста
4	22.09	22.09		Р.Р. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка	1	Словарная работа
5	29.09	29.09		Р.Р. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	Работа с текстом
6	6.10	6.10		Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	Словарная работа
7	13.10			Переосмысление значений слов и стилистическая переоценка в современном русском языке	1	
Культура речи 4 ч						
8	20.10			Активные процессы в области произношения и ударения	1	
9	27.10			Р.Р. Трудные случаи лексической сочетаемости	1	Словарная работа
2 четверть 8 ч						
10	10.11			Р.Р. Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений Практическая работа	1	Практическая работа
11	17.11			Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета Практическая работа	1	Практическая работа
Речь. Текст 6 ч						

12	24.11			Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов	1	Составление конспекта по заданной теме
13	1.12			Разговорная речь. Анекдот. Шутка	1	
14	8.12			Официально – деловой стиль. Деловое письмо Практическая работа	1	Практическая работа
15	15.12			Р.Р. Научно – учебный подстиль. Доклад. Сообщение	1	Доклад по заданной теме
16	22.12			Р.Р. Публицистический стиль. Проблемный очерк Итоговая работа (очерк) РК	1	Итоговая работа (очерк) о жителе деревни Суходол
17	29.12			Р.Р. Язык художественной литературы. Прецедентные тексты РК	1	Написание статьи о деревенском (или школьном) празднике

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все **компоненты проектной деятельности**:

- 1) содержательный компонент;
- 2) деятельностный компонент;
- 3) результативный компонент.

Оценивание **содержательного компонента** проекта :

- 1) значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике;

- 2) правильность выбора используемых методов исследования;
- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации, выводов и заключений.

Оценивание **деятельностного компонента** проекта :

- 1) степень участия каждого исполнителя в выполнении проекта;
- 2) характер взаимодействия участников проекта.

Оценивание **результативного компонента** проекта:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов - отсутствие данного компонента в проекте

1 балл - наличие данного компонента в проекте

2 балла - высокий уровень представления данного компонента в проекте

Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы	
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике	0-2	
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2	
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0-2	
	Доказательность принимаемых решений	0-2	
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2	
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0-2	
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2	
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2	
	Презентация проекта	0-2	
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2	
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0-2	
	Новизна представляемого проекта	0-2	
	Максимальный балл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0–6 баллов – «неудовлетворительно»;

